

# Article Radio Romania Cultural

La soprano Ruxandra Cioranu est née à Bucarest. Diplômée de l'Université Nationale de Musique de Bucarest en 2003 dans la classe de Rodica Crenicean, Ruxandra Cioranu a suivi des stages de musique baroque à l'Académie Händel de Karlsruhe avec Richard Wistreich et Jeffrey Gall et à l'Académie Baroque d'Autriche avec Ute von Garczynski, Kai Wessel et Hermann Max. En 2004 elle obtient une bourse de spécialisation de trois ans au Centre de Musique Baroque de Versailles.

Lauréate de l'Austria Barock Akademie (Prix Tostmann Awards) en 2003 et de la Fondation Nadia et Lili Boulanger en 2008, elle a chanté sous la direction de Ton Koopman à la Radio France, Jérôme Corréas et Olivier Schneebeli à l'Opéra Royal et la Chapelle Royale de Versailles ou bien Ketil Haugsand au Festival de Musique Ancienne de Bucarest, organisé par Medieval Praxis.

Elle a participé à des nombreux concerts à Paris, Prague, Dresde, Rome, Londres, Venise.

Aujourd'hui (16h), dans la salle de musique du château Peles, la soprano Ruxandra Cioranu et la claveciniste Raluca Enea, alliées passionnées de l'authenticité, vous proposent un duel musical entre deux des plus remarquables compositrices de l'époque baroque: Barbara Strozzi (1619-1677) versus Elisabeth Jacquet de la Guerre (1665-1729)

Pour la beauté de sa voix et l'originalité artistique, la Radio Roumaine Culturelle attribue à la soprano Ruxandra Cioranu le titre de personnalité du jour.